



Les aventures

par Beaulieu

aux éditions Les Impressions nouvelles

Les Impressions nouvelles publie un gros bouquin de trois cent cinquante pages, un recueil de trois récits antérieurs, qui forment à présent un tout. Le propos se présente d'emblée comme un parcours introspectif sur le métier d'auteur et sur le statut d'homme célibataire. Cette seconde particularité prend le dessus tout au long de l'album, jusqu'à installer une certaine lassitude chez le lecteur. Le style graphique, un crayonné très libre et décontracté, se focalise sur l'essentiel, même s'il ne néglige pas la justesse des attitudes et la richesse des décors. Les dialogues et pavés de textes envahissent les pages inlassablement, là aussi avec l'inconvénient d'installer une pesanteur dommageable. Bref, vous l'aurez compris, cette BD ne doit pas se lire d'une traite, mais plutôt par épisodes espacés, comme autant de tranches de vie. D'ailleurs, c'est ce qui se dégage de l'ensemble. C'est une collection autobiographique de moments porteurs de sens aux yeux de l'auteur. Au travers de tous ces moments-là, Jimmy Beaulieu nous parle de sa vision du monde, pas planétaire, juste celui qui constitue notre vie individuelle. Il nous livre ses réflexions, ses sentiments, ses passions, ses désillusions. Et finalement, nous nous rendons compte que le temps passe et que nous évoluons d'une manière ou d'une autre. La réalisation de cette BD s'est étalée sur plus de quinze ans. « Les aventures », par Jimmy Beaulieu, aux Impressions nouvelles.

*BD commentée par Marc Descornet*