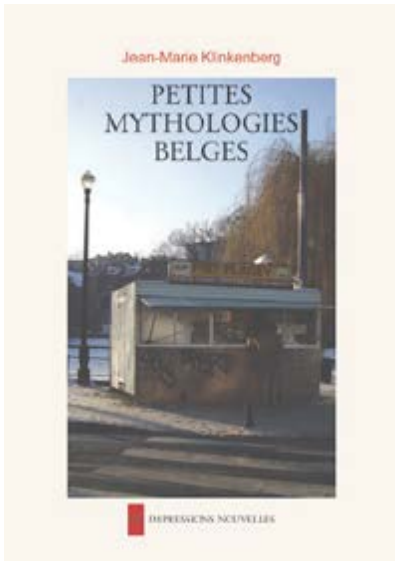


DANS LA CATÉGORIE
ESSAIS / RÉFLEXIONS



**PETITES
MYTHOLOGIES BELGES**

—
JEAN-MARIE KLINKENBERG

—
**LES IMPRESSIONS
NOUVELLES.**

En 19 chapitres, l'auteur nous emmène dans les méandres sinueux de la « belgitude ». Tantôt avec l'autodérision qui caractérise si parfaitement nos caractères du plat pays, tantôt avec un certain cynisme et toujours avec réalisme, il passe par ces petites réalités qui font de notre quotidien de belges ce qu'il est : l'amour de la côte de kust, les gaufres brûlantes, Quick & Flupke et Justine Henin à la télévision, le roi (la loi, la liberté) et la complexité de nos institutions, j'en

passé et des plus belles. Je ne sais pas vous, mais étant particulièrement fière de ce sang noir-jaune-rouge qui coule dans mes veines - avec ses atouts évidents et ses tares tout autant -, j'ai parcouru ces pages non sans une certaine et fière délectation. A feuilletter le dimanche matin, avec une tranche de cramique nappé de sirop de Liège.

DANS LA CATÉGORIE
JEUNESSE



JE T'AIME TELLEMENT QUE

—
ANNE HERBAUTS

—
CASTERMAN

« Je t'aime tellement que j'ai mal au ventre », « je t'aime tellement que la lune a téléphoné pour prendre de mes nouvelles », « je t'aime tellement qu'on a de

l'eau de mer au robinet ». Parce qu'on a tous un jour tellement aimé que, le dernier album d'Anne Herbauts ne peut qu'emporter le quidam, qu'importe son âge. L'amour donc, avec ses moments d'escalade et de chute libre, avec ses sentiments de plénitude et de manque impossible à combler, le tout ponctué par les mots très simples et très vrais et les illustrations comme à chaque reprise sublimes et colorées d'Anne Herbauts. Et puis, c'est du Belge, alors... A offrir aux enfants en prétexte pour le garder pour soi.