



Construire un récit

par Yves Lavandier

aux éditions Les Impressions nouvelles

Les BD, comme les romans ou les films, nous racontent des récits. Nous aimons d'ailleurs qu'on nous raconte des histoires, car notre propre vie en est une, que nous écrivons nous-mêmes. Cependant, si nous connaissons les étapes de notre existence, il n'est pas donné à tout le monde de la restituer sous une forme narrative, de la structurer pour en faire un récit compréhensible et attractif pour d'autres. Yves Lavandier, qui a déjà signé « La Dramaturgie », un ouvrage remarqué, nous offre les clés pour bien raconter une histoire, dans un livre intitulé « Construire un récit », aux éditions Les Impressions Nouvelles. C'est un travail scientifique mais accessible à tous, pour peu que l'on soit intéressé par le sujet. Mais qui ne les serait pas ?! L'auteur nous propose une méthode très claire et très complète, à appliquer étape par étape. Construire un récit commence par en poser les fondations, comme pour une maison. C'est sur un socle bien stable que tout va ensuite pouvoir s'agencer. Ensuite, il faudra déterminer le début et la fin ainsi que les jalons qui vont nous mener de l'un à l'autre. Se pose alors la question de qui va nous y mener, dans cette histoire. Des personnages bien sûr, qu'il convient de décrire tant physiquement que psychologiquement. D'autres aspects sont primordiaux, tels le moteur dramatique et le rythme. Et, surtout, éviter la facilité. « Construire un récit », par Lavandier, aux Impressions nouvelles.

*BD commentée par Marc Descornet*